

STRAVAGANZA!

A arte do transformismo é a mais antiga forma de expressão desde a antiguidade até o século XVIII, onde homens se travestiam para representar personagens femininos. Os primeiros ballets eram dançados por homens cheios de enfiamentos e perucas.

O teatro clássico japonês Kabuki é fiel à tradição, e até hoje no seu elenco é composto por atores, as gueixas surgiram no teatro moderno: Nô.

Essa arte secular chega ao Brasil através dos padres jesuítas, na montagem dos autos natalinos e nas representações teatrais. O teatro de revista é o estilo que mais se aproxima dessa arte, por trabalhar todas as linguagens: a dança, o canto, a interpretação, etc.

A televisão com seus programas humorísticos, atores consagrados como: Chico Anysio, Jô Soares e Renato Aragão, realizam performance no gênero.

Aqui na região, o espetáculo Victor Victória – permaneceu em cartaz durante 16 anos, e as maiores atrações globais revezaram o palco do Centro de Cultura João Gilberto com este colunista; artistas reconhecidos internacionalmente como Rogéria, Valéria,



**A BELEZA DO
TRANSFORMISMO
E O GLAMOUR
ESTARÁ
PRESENTE NO
ESPETÁCULO
STRAVAGANZA.**